

L'Accademia delle Scienze di Torino è stata fondata nel 1783. È stata Accademia nazionale, prima del Regno di Sardegna poi del Regno d'Italia, sino al 1874, anno in cui la ricostituita Accademia Nazionale dei Lincei le subentrò quale accademia ufficiale dello Stato italiano.

Oggi, oltre all'attività scientifica che si svolge nelle adunanze mensili in cui i soci presentano i risultati delle proprie ricerche, l'Accademia organizza convegni, seminari e manifestazioni, anche internazionali, sia di carattere specialistico sia destinati al grande pubblico. Sin dall'Ottocento, inoltre, l'Accademia ha istituito dei premi, rivolti a cittadini meritevoli o studiosi che si siano particolarmente distinti nella propria disciplina.

L'Accademia conserva e gestisce una biblioteca che si costituì tra Sette e Ottocento con la raccolta dell'eccellenza della produzione scientifica e umanistica dell'epoca. Anche l'archivio storico è uno dei più importanti del Piemonte e raccoglie documenti e atti prodotti dall'Accademia e dai suoi Soci durante gli oltre due secoli di attività: più di 70.000 lettere, numerosi codici, 2.000 documenti manoscritti inerenti la storia della scienza, un centinaio di disegni di brevetti industriali e altrettante carte geografiche.

www.accademiadelle scienze.it

Apertura
lunedì - sabato: ore 9-19

Ingresso libero

Informazioni

Ente promotore:
Accademia delle Scienze di Torino
Tel. +39 011 5620047
www.accademiadelle scienze.it

Sede della mostra:
Biblioteca Reale
Tel. +39 011 543855
www.biblioteca reale.beniculturali.it

Sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica



CON IL SOSTEGNO DI

- Camera di commercio industria artigianato e agricoltura di Torino
- Compagnia di San Paolo
- Fondazione CRT
- Rotary International Distretto 2031 Italia
- Società Reale Mutua di Assicurazioni
- Università degli Studi di Torino

IN COLLABORAZIONE CON

- Archivio di Stato di Torino
- Archivio storico della Città di Torino
- Associazione CentroScienza Onlus
- Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi
- Fondazione Centro Studi Alfieri
- INAF - Osservatorio Astrofisico di Torino
- Infiniti.TO Planetario di Torino
- Museo Nazionale del Risorgimento Italiano
- Museo Regionale di Scienze Naturali
- Museo Storico Nazionale di Artiglieria di Torino
- Palazzo Madama, Museo Civico di Arte Antica
- Real Collegio Carlo Alberto di Moncalieri
- Thales Alenia Space
- Università degli Studi di Torino - Dipartimento di Matematica
- Xké? Il laboratorio della curiosità

Xké?

$yx + ydx - xy - xdy = y(y+dy)$
Se le variabili fossero in maggior numero

Lagrange

Un europeo a Torino

► 19 settembre 2013
23 novembre

Biblioteca Reale
Piazza Castello, 191
Torino



RECHERCHES
SUR LES INÉGALITÉS
DES SATELLITES DE
JUPITER
MÉTHODES PAR LEUR ATTRACTI...

LAGRANGE - Un europeo a Torino

Quest'anno ricorre il bicentenario della morte di Joseph Louis Lagrange, il più grande scienziato al quale la città di Torino e il Piemonte abbiano dato i natali. L'Accademia delle Scienze, di cui Lagrange è stato fondatore, ha promosso questa mostra con l'intento di far conoscere lo scienziato, i suoi studi e i suoi interessi. Lagrange si occupò di vari aspetti scientifici: dalla meccanica all'algebra, dall'acustica alla metrologia, dall'astronomia alla teoria dei numeri. Trascorse la sua vita prima a Torino, poi a Berlino e infine a Parigi, dimostrando che la scienza allora come oggi non ha confini. La sua nazionalità è stata a lungo discussa, oggi torna come europeo a Torino.

Lagrange è stato uno dei più grandi matematici di tutti i tempi. A duecento anni di distanza dalla morte rimane uno dei nostri contemporanei: gli studenti universitari studiano ancora oggi la funzione lagrangiana ed è grazie ai computers programmati a partire dalle equazioni di Lagrange che l'uomo è andato sulla Luna. Egli ha lasciato l'impronta del suo genio in ogni ramo delle scienze matematiche, dall'aritmetica pratica alla meccanica celeste. S'inaugura con lui la fase più moderna dello sviluppo della scienza con l'avvento del metodo analitico, non solo nella ricerca scientifica, ma anche nella sistemazione logica dei trattati e nell'insegnamento. La sua opera principale, la *Mécanique analytique*, è considerata come uno dei capolavori della scienza di tutte le epoche.



Il percorso espositivo

1 La mostra

2 L'Accademia delle Scienze

3 Il percorso espositivo

4 Lagrange a Torino

5 Lagrange maestro degli artigieri

6 Lagrange e d'Alembert

7 Dalla musica all'acustica

8 Il calcolo e la rappresentazione geografica

9 Lagrange a Berlino

10 Matematica e aspettative di vita

11 Lagrange e l'ambiente militare torinese

12 Personaggi illustri alla Biblioteca Reale di Torino

13 I punti lagrangiani

14 Lagrange e la meccanica celeste

15 Il calcolo secondo Lagrange

16 La *Mécanique Analytique*

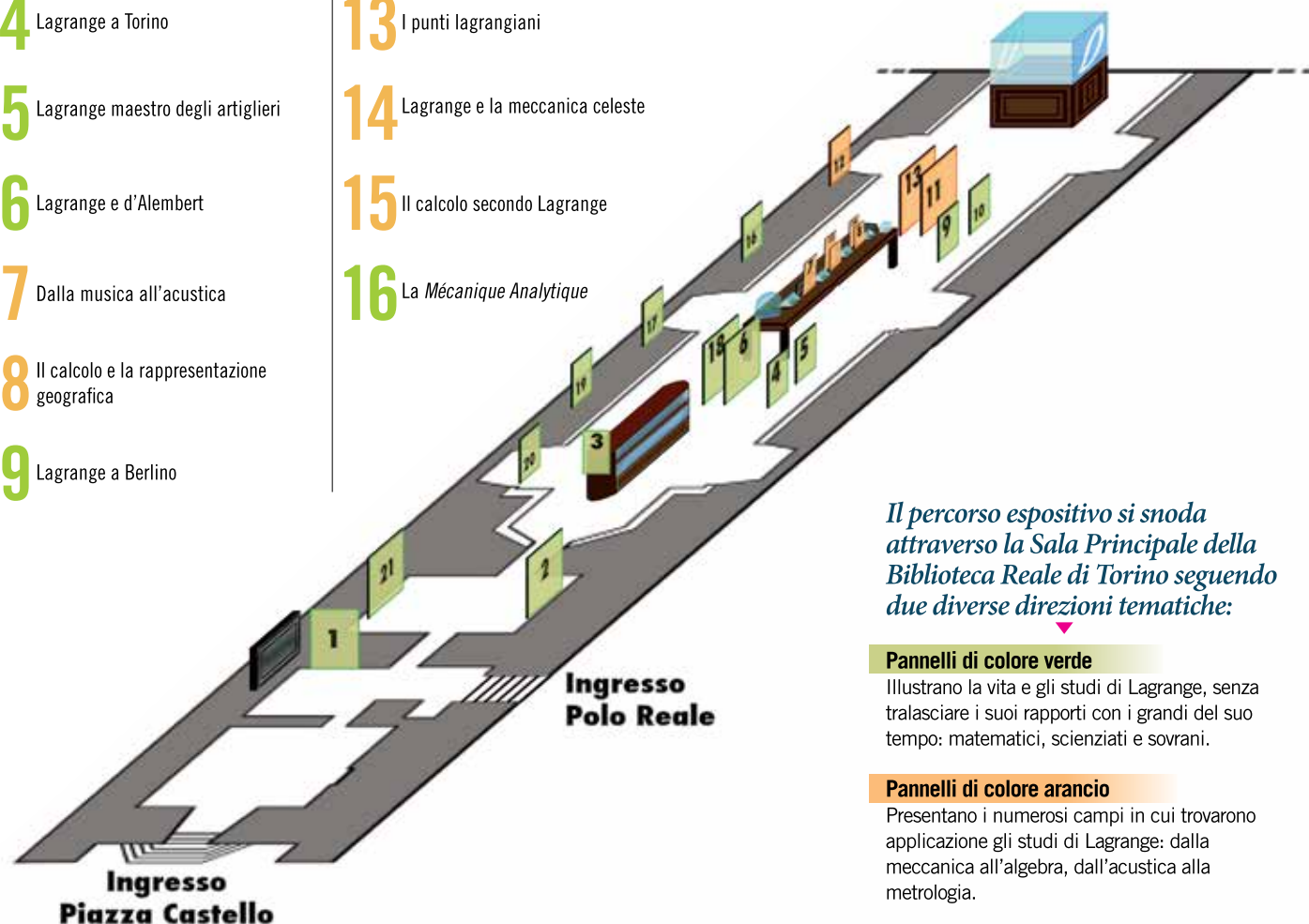
17 Lagrange a Parigi

18 Il Geometra e l'Imperatore

19 Un sistema universale di pesi e misure

20 10 Aprile 1813

21 Lagrange e la famiglia



Il percorso espositivo si snoda attraverso la Sala Principale della Biblioteca Reale di Torino seguendo due diverse direzioni tematiche:

Pannelli di colore verde

Illustrano la vita e gli studi di Lagrange, senza tralasciare i suoi rapporti con i grandi del suo tempo: matematici, scienziati e sovrani.

Pannelli di colore arancio

Presentano i numerosi campi in cui trovarono applicazione gli studi di Lagrange: dalla meccanica all'algebra, dall'acustica alla metrologia.